












The Art of Lifestyle
designed in Germany



Studio 8

2024

| | | | |
|---------|----------|------------------------------|---|
| Inhalt | Seite 4 | Georgina |  |
| Content | Seite 6 | Vultus |  |
| Contenu | Seite 8 | Art & Apple |  |
| | Seite 12 | Serengeti |  |
| | Seite 16 | Chevaux |  |
| | Seite 20 | Raindrop by Gabriele Strehle |  |
| | Seite 24 | Tradition & Fortschritt |  |
| | Seite 26 | Präsentationsvorschlag |  |
| | Seite 27 | Werbemittel |  |

NEU
NEW

© Gabriele Strehle 2024

Guter Stil ist Klarheit.

Im Fokus der Serie **Raindrop** von Gabriele Strehle steht die Verwandlung, die Metamorphose. Drei Vasen und zwei Schalen, die in einer Reihe stehen, bilden die Formensprache eines Regentropfens ab: Seine schlanke, langgezogene Gestalt wird immer breiter und runder. Die Porzellanarbeiten von Gabriele Strehle sind eine Hommage an dieses Naturphänomen: An die Klarheit eines Regentropfens; an seine Veränderung mit dem Faktor Zeit; an seine ewige Schönheit. "Mit der Vasen-Serie Raindrop möchte ich mich ohne Worte ausdrücken. Sagen: Das bin ich. Guter Stil ist für mich so. Einfach sein. Guter Stil ist ein Lebensgefühl. Er braucht keine Erklärung."



Gabriele Strehle
Designerin

Die Vasenserie **Raindrop** by Gabriele Strehle
ab Seite 20

Studio 8

Reine Form. Klares Design.

Studio 8 ist mehr als Design – es ist ein Statement. Eine konsequente Haltung unabhängig von Raum und Zeit. Die Objekte der Kollektion entfalten ihre Ausdruckstärke durch gestalterische Zurückhaltung. Der Fokus liegt auf dem hochwertigen Material und der Symbolkraft der anspruchsvollen Handwerkskunst. Die Silhouetten schnörkellos, die Flächen massiv, die Strukturen elementar – das Wesentliche in reiner Form durch klares Design.

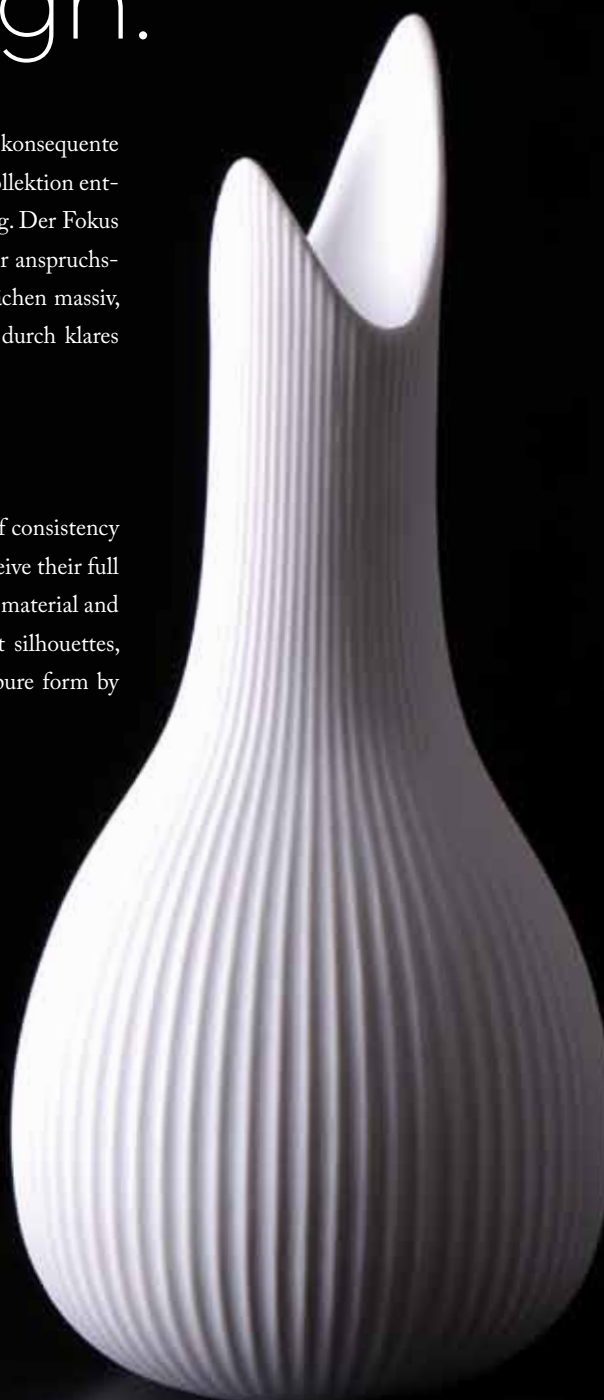
Pure Form. Clear Design.

Studio 8 is more than design – it's a statement. A gesture of consistency not depending on any time or spacial framing. The objects receive their full strength by formal reservation. The focus lies on the quality of material and the symblogic depth of high standard craftsmanship. Straight silhouettes, massive surfaces, unpretentious structures – the essence of pure form by clear design.

Forme élémentaire. Design pur.

Studio 8 est au-delà du Design, c'est une déclaration. Une prestance intemporelle, où qu'elle soit exposée. Les pièces de la collection marquent par l'alliance de la créativité et de la sobriété. L'accent est mis sur la qualité exceptionnelle des matériaux et le travail exigeant des artisans. Les silhouettes sans fioritures, les surfaces nettes et les formes élémentaires associés à un Design clair, ramènent à la beauté originelle.

VIDEO • Studio 8 by Goebel



Architektur

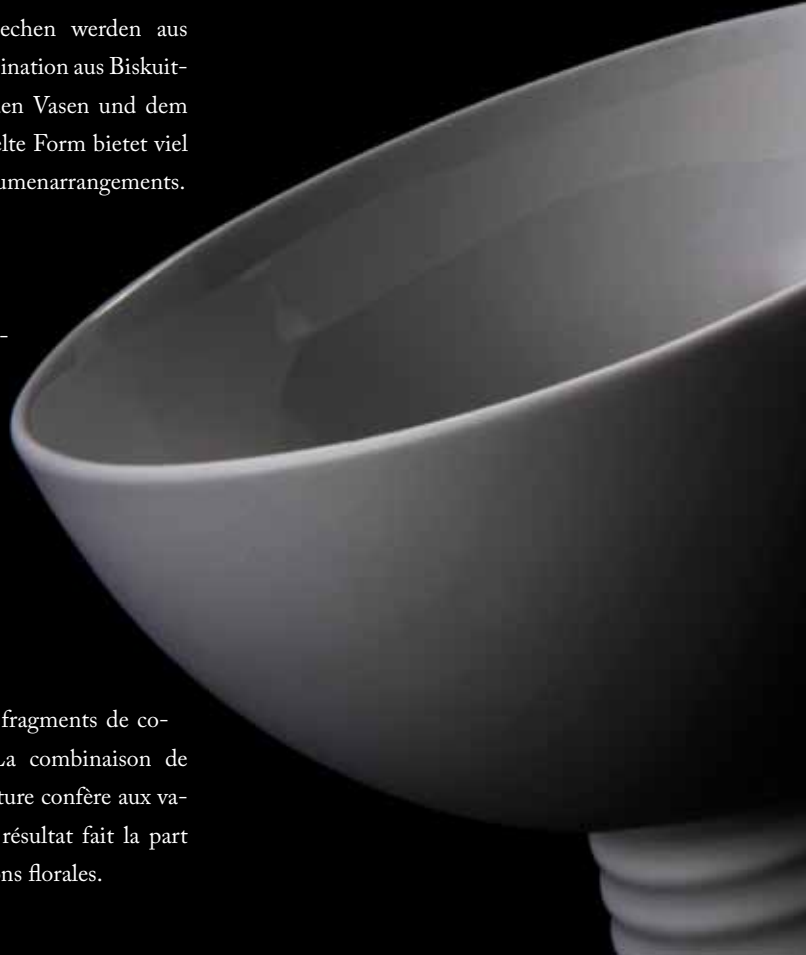
Inspired by the architecture of the ancient Greeks, functional vessels are created from column elements. The combination of biscuit porcelain, circular elements and structure gives the vases and the candle holder a modern aesthetic. The developed form offers a lot of space for plants, bouquets and other creative flower arrangements.

Architecture

The functional pottery is inspired by column fragments of the ancient Greek architecture. The combination of biscuit porcelain, circular elements and structure adapts vases and the candle holder to a modern perception. The originated forms spend a lot of space for plants, bouquets and other creative flower arrangements.

Architecture

Inspirés par l'architecture de la Grèce antique, les fragments de colonnes deviennent des récipients fonctionnels. La combinaison de porcelaine biscuit, d'éléments circulaires et de structure confère aux vases et aux bougeoirs une esthétique moderne. Le résultat fait la part belle aux plantes, aux bouquets et autres compositions florales.



Kelchschale • Bowl • Coupe

16 x 16 cm • 30-800-23-1

22.003950.0.741.7



4 005169 360251



Kerzenhalter • Candleholder

31 x 21 cm • 30-800-25-1

22.007450.0.741.7



4 005169 360275



Kelchvase • Vase

16 x 31 cm • 30-800-20-1
22.009950.0.741.7



4 005169 360220



Ringvase • Vase

21 x 26 cm • 30-800-24-1
22.007450.0.741.7



4 005169 360268



Vase

12 x 26 cm • 30-800-21-1
22.004950.0.741.7



4 005169 360237



Bogenvase • Vase

52,5 x 30 cm • 30-800-22-1
22.012450.0.741.1



4 005169 360244



Georgina ist das Spiel aus Kreis-
elementen und -oberflächen, die
zu einem funktionalem Design
zusammengeführt werden.“

Isabel Mückel
Master Product Design and Applied Art
(Porcelain, Ceramics and Glass)
Leitung Produktmanagement



Mimik

In der Körpersprache bezeichnet die Mimik (lat.: Vultus) die bedeutende Einheit aller Gesichtspartien. Diese moderne Interpretation der Kopfpflanzgefäße spielt mit dem Ausdruck der menschlichen Gefühlswelt, die in der Mimik sichtbar wird. Punkt, Punkt, Komma, Strich – die reduzierteste Form des Gesichts – stehen im Fokus der Vultus Vasenserie. In Größe, Konzept und Verarbeitung aufeinander abgestimmt, lassen sich die Porzellangefäße nach Belieben kombinieren. Besonders gut als Pflanzgefäße geeignet.

Facial expression

In terms of body language facial expressions (lat.: vultus) include all important parts of the face and their capability of expressing emotions. This modern interpretation of ancient head planters plays around with emotional expressions shown by a human face. Dot, dot, comma, dash - the most minimalistic form of the face is main feature of the vases. Size, concept and ceramic realization complement each other which favors any individual combination. Suitable for bouquets and planting.

Mimiques

Mimique (lat.: Vultus) - toutes les parties du visage forment ensemble une unité significative dans le langage corporel. Ainsi, cette interprétation moderne joue avec le monde des émotions humaines, qui est reflété par les mimiques. Le point, la virgule et le trait - la forme la plus réduite du visage - sont au centre du design. Les vases ont une apparence sérieuse, douce et joyeuse et peuvent très bien être utilisés comme cache-pot. Ils sont conceptuellement liés par leur taille, leur expression et leur finition et sont donc du meilleur effet dans un groupe amical. En combinaison avec des plantes, les caractères des vases peuvent être mis en scène individuellement.





Vase Lina
16 cm • 30-800-32-1
23.002950.0.455.1

B



Vase Caro
22 cm • 30-800-33-1
23.003950.0.455.1

B



Vase Klaus
30 cm • 30-800-34-1
23.006450.0.455.1

B



Vase Günther
41 cm • 30-800-35-1
23.009950.0.455.1

B



Geschmack

Der Apfel ist in jeder Hinsicht ein Symbol des guten Geschmacks. Seine Symbolkraft findet Verwendung in den Bereichen Lifestyle, Gesundheit, Kunst und Technik. Die traditionelle Assoziation der Frucht mit Macht und Fruchtbarkeit ist bis heute erhalten geblieben.

Auch Studio 8 feiert den guten Geschmack mit seiner Serie Art & Apple und transformiert den Apfel in ein dekoratives Statussymbol. Ob weiß glasiert, mit sinnhaften Miniatur-Messingfiguren oder ganz umhüllt mit Echtgold - exklusiv und eindrucksvoll erhebt er sich auf seinem Sockel.

Taste

Company brand, commercial actor or health booster - the popularity of the apple as food or symbol is unbroken. We still implicate the traditional meaning of power and reproductiveness to it. Studio 8 celebrates the good taste with a whole series of fruity figurines called Art & Apple transforming the apple into a decorative status symbol. White glazed, real gold covered or decorated with brass miniatures - you'll definitely get an impressive and exclusive piece of art.

Goût

La pomme est à de nombreux égards un symbole de bon goût. En l'utilisation de sa force symbolique dans les domaines du style de vie, de la santé, de l'art et de la technique. L'association traditionnelle du fruit avec le pouvoir et la fertilité s'est maintenue jusqu'à aujourd'hui. Studio 8 célèbre également le bon goût avec sa série Art & Apple et transforme la pomme en un symbole décoratif. Qu'elle soit émaillée de blanc, ornée de figurines miniatures en laiton ou entièrement recouverte d'or véritable, elle se dresse sur son socle de manière exclusive et impressionnante.



MDF mit MDF Sockel
with fiberboard base (MDF)
avec socle en fibres à densité moyenne (MDF)

G mit Echthgoldauflage
with real gold décor
avec décor or véritable

P Porzellan
Porcelain
Porcelaine

Z mit Zertifikat
with certificate/avec
certificat

99
LTD.
EDT.
NEU



Golden Sunlight
24,5 x 28 cm • 30-800-43-1
24.024950.0.679.4

G P MDF Z



99
LTD.
EDT.



You are Worth Gold!
24,5 x 28 cm • 30-800-26-1
22.014950.0.679.1

G P MDF Z



99
LTD.
EDT.
NEU



Hole in One
24,5 x 28 cm • 30-800-45-1
24.014950.0.679.4
P M MDF Z
4 005169 370106

99
LTD.
EDT.



Silver Lining
24,5 x 28 cm • 30-800-27-1
22.014950.0.679.1
P P MDF Z
4 005169 359811

99
LTD.
EDT.



On the Way to Success
24,5 x 28 cm • 30-800-29-1
22.014950.0.679.1
P M MDF Z
4 005169 359835

99
LTD.
EDT.
NEU



You & Me

24,5 x 28 cm • 30-800-46-1

24.014950.0.679.4

P M MDF Z



99
LTD.
EDT.
NEU



21 Carat

24,5 x 28 cm • 30-800-40-1

24.062500.0.679.4

G P MDF Z



99
LTD.
EDT.



Adventure and Freedom

24,5 x 28 cm • 30-800-28-1

24.014950.0.679.4

P M MDF Z



Facetten

Die Serie Serengeti besteht aus dem mächtigen Löwen, dem stolzen Elefanten und dem robusten Nashorn. Sie zählen zu den kraftvollsten Tieren des afrikanischen Kontinents. Die Formensprache der markanten Facettenoptik ist zugleich maskulin wie elegant. Die panzerartige Oberfläche aus Ecken und Kanten verzichtet auf naturalistische Detaistreue zugunsten charakterlichen Dominanz. Biskuitweiß, anthrazit glasiert oder mit Echtgold- & Platin-Akzenten erhältlich.

Facettes

The series of Serengeti consists of the strong lion, the proud elephant and the tough rhinoceros. They present some of the most powerful animals on the African continent. The formal language of the prominent facetting design expresses masculine elegance. The shield-like surface leaves out naturalistic details in favor of the dominant appearance. Available in biscuit white, anthracite or with real gold and platinum highlights.

Facettes

La série Serengeti se compose du lion puissant, de l'éléphant et du rhinocéros robuste. Ils comptent parmi les animaux les plus puissants du continent africain. Les formes soulignées par l'optique à facettes sont à la fois masculines et élégantes. La surface tout en angles, faite de coins et d'arêtes renonce à la fidélité aux détails naturalistes au profit de la force de caractère. Disponible en blanc biscuit, anthracite ou avec des accents d'or véritable et de platine.



499

LTD.
EDT.

Lion Blanc-or

43,5 x 27 cm • 30-800-18-1

22.024950.0.310.1

G B MDF Z



4 005169 358920

Lion Anthracite-platine

43,5 x 27 cm • 30-800-15-1

22.024950.0.310.1

P B MDF Z



4 005169 358890



499

LTD.
EDT.

499

LTD.
EDT.

Lion Blanc

43,5 x 27 cm • 30-800-12-1

22.024950.0.310.1

B MDF Z



4 005169 358869



Die Vollkommenheit einer Form lebt von idealen Kurven und harmonischen Flächen. Sie unterstreicht den individuellen Charakter der Tierskulpturen und ist intuitiv verständlich.

Thorsten Lazina • Produktmanager





499
LTD.
EDT.

Rhinocéros Blanc-or
49 x 30 cm • 30-800-17-1
22.024950.0.310.1

G B MDF Z



Rhinocéros Anthracite-platine
49 x 30 cm • 30-800-14-1
22.024950.0.310.1

P B MDF Z



499
LTD.
EDT.



499
LTD.
EDT.

Rhinocéros Blanc
49 x 30 cm • 30-800-11-1
22.024950.0.310.1

B MDF Z





499

LTD.
EDT.

Éléphant Blanc-or

57 x 43 cm • 30-800-16-1

22.029950.0.310.1

G B MDF Z



4 005169 358906



499

LTD.
EDT.

Éléphant Anthracite-platine

57 x 43 cm • 30-800-13-1

22.029950.0.310.1

P B MDF Z



4 005169 358876



499

LTD.
EDT.

Éléphant Blanc

57 x 43 cm • 30-800-10-1

22.029950.0.310.1

B MDF Z



4 005169 358845

Pferdestärke

Pferde sind anmutige Geschöpfe und stehen für Freiheit, Schnelligkeit und Schönheit. Reinstes Biskuitporzellan adelt diese Eigenschaften und transformiert sie in ein dekoratives Statussymbol. Anders als die Glasur betont die biskuittypische Optik die natürliche Erscheinung und die kraftvolle Bewegung der Tiere – festgehalten in eleganten Posen.

Horse Power

Horses are gracious creatures symbolizing freedom, speed and beauty. Pure biscuit porcelain adorns these features by transforming them into decorative status figurines. Unlike glazed alternatives the typical biscuit surface emphasizes the natural appearance and powerful moves of the horses frozen to elegant poses.

La force du cheval

Gracieux et élégants, les chevaux symbolisent la liberté, la vitesse et la beauté. La finesse et la pureté du biscuit adoucent ces caractéristiques et les portent en objet décoratif unique. Contrairement à l'émail, l'aspect typique du biscuit souligne le mouvement naturel et puissant des animaux, saisis dans des poses élégantes.



MDF mit MDF Sockel
with fiberboard base (MDF)
avec socle en fibres à densité moyenne (MDF)

G mit Echtdgoldauflage
with real gold decor
avec décor or véritable

B Biskuitporzellan
Bisque porcelain
Porcelaine biscuit



Gracieux Blanc-or
32 x 28 cm • 30-800-04-1
22.009950.0.310.1

G B MDF



4 005169 358784



Magnifique Blanc-or
25 x 31 cm • 30-800-06-1
22.009950.0.310.1

G B MDF



4 005169 358807



Artiste et Alegria Blanc-or
32 x 29 cm • 30-800-05-1
22.018950.0.310.1

G B MDF



4 005169 358791



Gracieux Blanc
32 x 28 cm • 30-800-01-1
22.009950.0.310.1

B MDF



4 005169 358753



Magnifique Blanc
25 x 31 cm • 30-800-03-1
22.009950.0.310.1

B MDF



4 005169 358777



Artiste et Alegria Blanc
32 x 29 cm • 30-800-02-1
22.018950.0.310.1

B MDF



4 005169 358760



Gracieux Blanc-platine

32 x 28 cm • 30-800-07-1

22.009950.0.310.7

  MDF



4 005169 358814



Magnifique Blanc-platine

25 x 31 cm • 30-800-09-1

22.009950.0.310.7

  MDF



4 005169 358838



Artiste et Alegria Blanc-platine

32 x 29 cm • 30-800-08-1

22.018950.0.310.7

  MDF



4 005169 358821

Klarheit

Als Chefdesignerin von Strenesse macht Gabriele Strehle schon in den 1980er Jahren Mode aus Deutschland auf dem internationalen Markt bekannt. Ihre Kreationen: Eine Vollendung aus perfekter Passform und erlesenen Materialien. Erfolge feierte sie in den 1990ern mit der Ausstattung der deutschen Nationalelf und den Uniformen der Lufthansa. Gabriele Strehle ist u.a. Trägerin des Bundesverdienstkreuzes und als einzige Deutsche ausgezeichnet mit dem Oscar della Moda. Ihre Signatur der klaren Linien erhält nun eine eigene Kollektion.

Clarity

As head designer at Strenesse, Gabriele Strehle made a significant contribution to establishing German fashion as a global name already in the 1980s. Her creations are true perfection of ideal fit and exquisite materials. Fitting the German national soccer team and creating uniforms for Lufthansa company were two major achievements in the 1990s. Gabriele Strehle received the Federal Cross of Merit and as only German designer the Oscar della Moda. We dedicate a whole collection to her signature of clear lines.

Pureté

Alors qu'elle était responsable du design pour la société Strenesse, Les coupes parfaite et les matériaux raffinés des créations de Gabriele Strehle ont porté la mode allemande, dès les années 80, à un niveau international. Le succès se confirme dans les années 90 lorsqu'elle habille l'équipe nationale allemande et qu'elle dessine les uniformes de la Luftansa. Seule Allemande à avoir reçu l'Oscar de la mode, Gabriele Strehle est aussi décorée de la croix fédérale du mérite. Sa signature aux lignes épurées a désormais sa propre collection.





NEU

Vase Raindrop Ice
15 cm • 26-600-06-1
24.002498.0.261.4

B



4 005169 371448



NEU

Vase Raindrop Mint
15 cm • 26-600-03-1
24.002498.0.261.4

B



4 005169 368981



NEU

Vase Pure Raindrop
15 cm • 26-600-09-1
24.002498.0.261.4

B



4 005169 371479



NEU

Vase Raindrop Ice
25 cm • 26-600-02-1
24.004950.0.261.4

B



4 005169 368974



Guter Stil ist Klarheit.
Er kennt keine Verstellung.
Und guter Stil ist
Vertrautheit; etwas,
das unsere Sinne erfreut."

Gabriele Strehle • Designerin





NEU

Vase Pure Raindrop

25 cm • 26-600-08-1

24.004950.0.261.4



4 005169 371462



NEU

Schale Raindrop Powder

15,5 x 12,5 x 5,5 cm • 26-600-05-1

24.002950.0.261.4



4 005169 369001



NEU

Schale Raindrop Mint

31 x 15 x 8,5 cm • 26-600-04-1

24.007450.0.261.4



4 005169 368998



NEU

Vase Pure Raindrop

41 cm • 26-600-07-1

24.009950.0.261.4

B



4 005169 371455



NEU

Vase Raindrop Powder

41 cm • 26-600-01-1

24.009950.0.261.4

B



4 005169 368967



Tradition & Fortschritt

Neben der Qualität unserer Materialien, dem Modellieren, Gießen und Brennen bestimmen nuancenreiche Dekore die Hochwertigkeit unserer Produkte. Jeder Schritt im Herstellungsverfahren wird mit viel Liebe zum Detail von kompetenten Fachleuten ausgeführt und ist reine Handarbeit.

Tradition and Progress

In addition to the quality of our materials, modelling, casting and firing, nuanced decorations determine the high quality of our products. Every step in the manufacturing process is carried out with great attention to detail by competent professionals and is pure handwork.

La tradition et le progrès

Outre la qualité de nos matériaux, le modelage, le coulage et la cuisson, des décors tout en nuances déterminent la qualité supérieure de nos produits. Chaque étape du processus de fabrication est réalisée avec un grand souci du détail par des professionnels compétents et est purement artisanale.

❶ Durch ihre komplexe Formgebung müssen die Figuren mit separaten Stützelementen während des Brandes gehalten werden. ❷ Die Montage auf den Holzsockeln, aber auch die teilglasierten Bereiche, stellen den Hersteller vor große Herausforderungen. ❸ Die Kombination aus 3D- und Freihandmodellierung bestimmt die Form, aber erst der komplexe Vorgang des Gießens, Dekorierens und Veredelns verleiht der Form seine endgültige Gestalt. Handwerk trifft auf Kunst und macht jedes Stück zu einem unverwechselbaren Unikat.



Die 3D-Technik ermöglicht uns eine schnelle und ressourcenschonende Visualisierung und Bearbeitung von Modellen – so entstehen maßgeschneiderte Produkte.

Andreas Städler • 3D-Designer





❶ Due to their complex shape, the figures have to be held with separate support elements during firing. ❷ The mounting on the wooden bases, but also the partially glazed areas, present the manufacturer with great challenges. ❸ The combination of 3D and freehand modelling determines the shape, but it is the complex process of casting, decorating and finishing that gives the shape its final form. Craft meets art and makes each piece unmistakably unique.

❶ En raison de leur forme complexe, les figurines doivent être maintenues pendant la cuisson à l'aide d'éléments de soutien distincts. ❷ Le montage sur les socles en bois, mais aussi les zones partiellement vernies, représentent de grands défis pour le fabricant. ❸ La combinaison du modelage en 3D et à main levée détermine la forme, mais c'est le processus complexe du coulage, de la décoration et de la finition qui donne à la forme sa conception finale. L'artisanat rencontre l'art et fait de chaque pièce une pièce unique et incomparable.



Präsentationsvorschlag

Suggestion for Decoration / Proposition de décoration





NEU

Endverbraucherflyer
Consumer Flyer
Dépliant consommateur
Goebel Porzellan - D
2024

mit Preisen

with price list / avec prix

15 x 15 cm

96-968-79-1

VE20



4 005169 372094



NEU

Endverbraucherflyer
Consumer Flyer
Dépliant consommateur
Goebel Porzellan - GB/F
2024

ohne Preise

without price list / sans prix

15 x 15 cm

96-968-80-1

VE20



4 005169 372100



NEU

Booklet
Studio 8 - D / GB / F
2024

ohne Preise

without price list / sans prix

15 x 15 cm

96-968-66-1

VE20



4 005169 371561



Einkaufstasche / Kunststoff

Shopping bag / Plastic

Sac à courses / Synthétique

37 x 12 x 33,5 cm • 96-963-17-1

18.000068.0.981.1

VE25



4 005169 319389



The Art of Lifestyle
designed in Germany

Eine größere Auswahl aus unseren
Sortimenten finden Sie in Ihren
Fachgeschäften und online bei goebel.de

join our
social network



96-968-73-1



© Goebel • Goebel Porzellan GmbH
Auwaldstraße 8 • 96231 Bad Staffelstein
Tel.: 09563 / 92-0 • goebel@goebel.de